

[敬請刊發，感謝您的支持]

列治文青少年挑戰高科技

多媒體戶外創意表演魔幻變形冬奧速滑館

2月7日，列治文——閉上眼睛，想像一幅畫面：夜幕降臨，溫哥華的雪山若隱若現，突然，大團的色彩從牆壁上跳出，一個男孩的剪影在房頂行走。音樂響起，獨自立於河邊的列治文冬奧速滑館（The Richmond Olympic Oval）的一面牆壁，剎那間變成一個亦幻亦真的夢境之園。

這可不是你的白日夢，這是由列治文青少年們創造的多媒體大型戶外表演，將於本周六2月12日晚5點30分在列治文冬奧速滑館舉行，觀眾免費觀看。這也是列治文2011冬季文化節（WinterFest 2011）的一部份活動。

演出名為“夢之境”（Dreamland），採用的是一種新興的建築投影變形技術（Architectural Projection Mapping）。這種數字藝術形式在歐洲最先流行，集電影，動畫，3D，音樂，投影，公共裝置等各元素於一體。創意者根據不同建築的造型特點設計畫面和故事，用大型的投影手段，將建築奇幻地變形，創造出充滿想像力，激動人心的景象。這種藝術形式在溫哥華還很稀有，第一個此類演出是2010年9月的溫哥華美術館魔幻變形。這次列治文的“夢之境”將是第二個。

“夢之境”是Cinevolution 媒體藝術協會青少年電影工作坊的一部份。據協會負責人王音童介紹，這個表演不同凡響之處是青少年們的參與。“因為這種媒體藝術形式有比較高的技術含量，一般都是專業藝術家的事。我們的作品幾乎可以說是世界上第一個由青少年與專業藝術家共同完成的建築投影變形，主要的畫面製作和現場的音樂伴奏都是青少年們。”

作為創作指導的華裔動畫藝術家朱麗霞（Elisa Chee）也為青少年們的創作力而驕傲。她從去年就開始在列治文指導青少年的電影創作。

“學生中大部份是華裔，”王音童補充到，“我們以夢為主題，就是希望更強地激發孩子們的想像力和創造力。事實證明，孩子們真的是很棒！”

Cinevolution 媒體藝術協會在列治文從事影像藝術的推廣多年，“夢之境”項目是他們向新數字媒體藝術方向的發展，也是繼續推動列治文文化創意的進一步努力。“我們從去年開始的青少年工作坊極為成功，這已經成為協會活動的重要組成部份。”王音童最後說。

“夢之境”由列治文市政府，BC省文化藝術局，2010溫哥華遺產基金會共同贊助。放映溫哥華美術館魔幻變形的專業媒體公司The Media Merchants 將是此次投影的執行者。

演出具體時間：

2月12日，星期六。

5:30pm – 第一場

6:00pm – 第2場

6:30pm – 第3場

此外，列治文2011冬季文化節（WinterFest 2011）將於2月12日和13日兩天在列治文冬奧速滑館舉行，全天都有精彩的體育文化活動，免費對社區開放。

了解更多詳情，請查詢：

<http://www.facebook.com/event.php?eid=159116557470591>

<http://www.meetup.com/Metro-Vancouver-Asian-Film-Media-Arts-Group/events/16466534/>

媒體聯繫：Email: info@cinevolutionmedia.com, 778-869-3278