

## 新亞洲電影節11月放映 紀錄片故事片講述華裔新移民的故事

香港一年一度的國際華裔小姐比賽，來自加拿大的佳麗們似乎格外受到青睞，這後面的原因是甚麼？獲獎佳麗此後的人生路又將怎樣走？11月20日，新亞洲電影節將在列志文文化中心放映本地獨立製作的紀錄片《香港快車》(Hong Kong Express)，為您講述在這條名利和財富的快行道上，幾個加拿大華裔女子的真實故事。

《香港快車》拍攝於2003年，通過跟蹤當年溫哥華華裔小姐的競選過程，紀錄了如今已是香港演藝界紅人的鐘嘉欣，如何從一個UBC的大學生變成溫哥華小姐，並最終成為2004年的國際華裔小姐。影片同時還專著採訪了生長於蒙特利爾，曾被稱為最性感亞洲女星的鐘麗緹，生長於愛明頓的李綺紅等，聽她們講述在這條“快行道”上的喜樂艱苦。

溫哥華一年一度的華裔小姐競選又將拉開帷幕。6年的時光過去，如今來看這部紀錄片，其中內容依然切近和生動。影片為廣東話和英文，配有英文字幕。

當晚還將放映一部喜劇片《與查理斯午餐》(Lunch with Charles)。這是香港加拿大合拍的作品。《香港快車》中採訪人物李綺紅在其中飾演女主角四月，香港著名影星李青雲飾演她在香港當歌手的丈夫。幽默的對白，明快的節奏，影片從香港一路拍到加拿大落基山，講述這對移民夫妻對人生和自我心靈的重新發現和追求。不同於絕大部分移民題材的故事，影片的鏡頭從加拿大的山川自然中掠過，從大路上馳過，充盈著自由舒暢的氣息，從新的角度反映了新移民的精神風貌。影片為廣東話和英文，配有英文字幕。

兩部影片的導演同為本地獨立電影人Michael Parker，製片是他的夫人，卓有成就的資深華裔女製片人譚芷珊。夫妻倆合力創辦的製片公司假日影畫(Holiday Pictures, [www.holidaypictures.ca](http://www.holidaypictures.ca))，一直專著於拍攝有關加拿大華裔的故事，其他作品還包括獲獎紀錄片《中國製造》(Made in China)，故事片《伊娃和火馬》(Eve and the Fire Horse)等等。儘管新移民越來越多，但加拿大電影中真實生動講述新移民故事的影片依然是寥若星辰，假日影畫的努力因而顯得格外可貴。

導演Michael Parker 將親臨放映與觀眾交流。